

# LOTTA OLIMPICA

**MODIFICHE AL REGOLAMENTO NAZIONALE/INTERNAZIONALE 2018**

**GRECO-ROMAN WRESTLING**

**FREESTYLE WRESTLING**

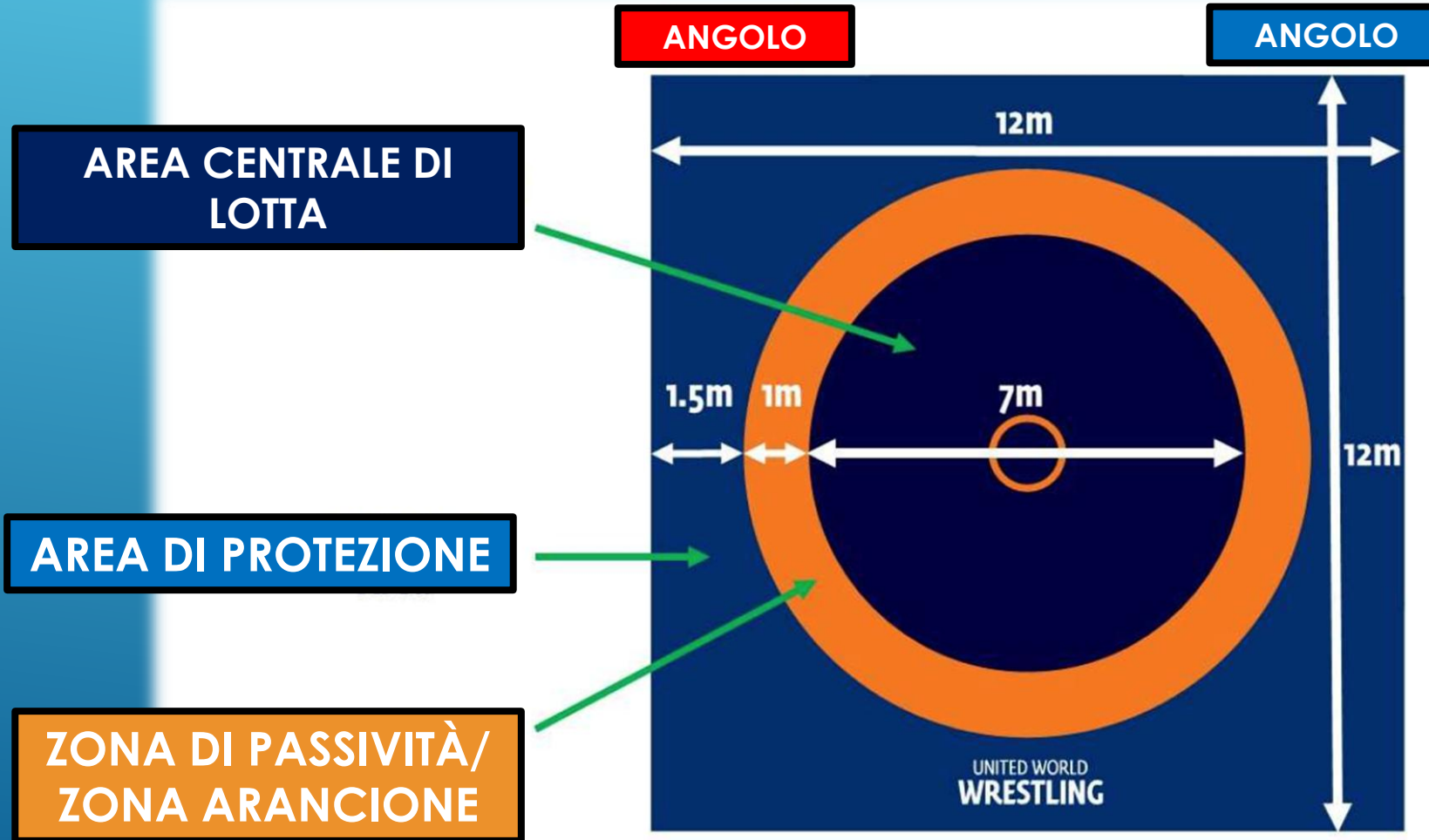
**WOMEN'S WRESTLING**



COMMISSIONE NAZIONALE UFFICIALI DI GARA

# TAPPETO DI GARA

The mat (Art. 4)



# CATEGORIE DI COMPETIZIONE

Age, weight and competition categories (Art. 7)

## SENIOR - U23 - JUNIOR

### STILE LIBERO

1. 57 kg
2. 61 kg
3. 65 kg
4. 70 kg
5. 74 kg
6. 79 kg
7. 86 kg
8. 92 kg
9. 97 kg
10. 125 kg

### GRECO ROMANA

1. 55 kg
2. 60 kg
3. 63 kg
4. 67 kg
5. 72 kg
6. 77 kg
7. 82 kg
8. 87 kg
9. 97 kg
10. 130 kg

## ESORDIENTI

1. 34-38 kg
2. 41 kg
3. 44 kg
4. 48 kg
5. 52 kg
6. 57 kg
7. 62 kg
8. 68 kg
9. 75 kg
10. 85 kg

## CADETTI

1. 41-45 kg
2. 48 kg
3. 51 kg
4. 55 kg
5. 60 kg
6. 65 kg
7. 71 kg
8. 80 kg
9. 92 kg
10. 110 kg

## GRECO-ROMAN WRESTLING FREESTYLE WRESTLING

## CATEGORIE OLIMPICHE

### Freestyle

1. 57 kg
2. 65 kg
3. 74 kg
4. 86 kg
5. 97 kg
6. 125 kg

### Greco-Roman

1. 60 kg
2. 67 kg
3. 77 kg
4. 87 kg
5. 97 kg
6. 130 kg

**INCLUDE TORNEI QUALIFICAZIONE OLIMPICA**

# CATEGORIE DI COMPETIZIONE

Age, weight and competition categories (Art. 7)

## SENIOR - U23 - JUNIOR

1. 50 kg
2. 53 kg
3. 55 kg
4. 57 kg
5. 59 kg
6. 62 kg
7. 65 kg
8. 68 kg
9. 72 kg
10. 76 kg

## ESORDIENTI

1. 29-33 kg
2. 36 kg
3. 39 kg
4. 42 kg
5. 46 kg
6. 50 kg
7. 54 kg
8. 58 kg
9. 62 kg
10. 66 kg

## CADETTE

1. 36-40 kg
2. 43 kg
3. 46 kg
4. 49 kg
5. 53 kg
6. 57 kg
7. 61 kg
8. 65 kg
9. 69 kg
10. 73 kg

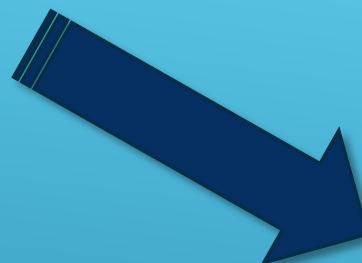
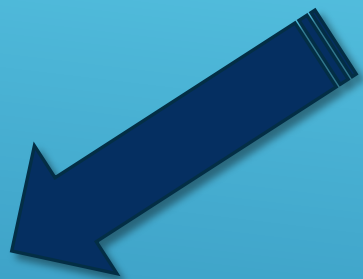
## WOMEN'S WRESTLING

## CATEGORIE OLIMPICHE

1. 50 kg
2. 53 kg
3. 57 kg
4. 62 kg
5. 68 kg
6. 76 kg

**INCLUDE TORNEI QUALIFICAZIONE OLIMPICA**

# VALUTAZIONE DEI PUNTEGGI



# Valutazione dell'importanza dell'azione e della presa

La valutazione dell'azione è sempre determinata dalla posizione del lottatore attaccato



# Valutazione dell'importanza dell'azione e della presa

**VALIDO PER TUTTI GLI STILI**

**Brutalità, presa illegale, scorrettezza, fuga dal tappeto e dalla presa**

**NOVITÀ 2018 !**



**1 punto +  
avvertimento**

# Posizione obbligata a terra/1

VALIDO PER TUTTI GLI STILI

NOVITÀ 2018 !



## DESCRIZIONE della posizione del lottatore BLU

- Posizione prona, busto all'interno del cerchio centrale (è consentita la scelta di tenere il petto a contatto con il tappeto o meno)
- Braccia e gambe distese verso l'esterno e non incrociate
- Mani e piedi a contatto con il tappeto
- Non è consentito bloccare l'avversario

## DESCRIZIONE della posizione del lottatore ROSSO

- le ginocchia devono essere posizionate esternamente all'avversario, entrambe a contatto con il tappeto
- entrambe le mani devono essere posizionate nella zona delle scapole, senza esitazione





# Posizione obbligata a terra/2

**VALIDO PER TUTTI GLI STILI**

**SPECIFICAZIONI: ... dopo il fischio dell'arbitro ...**

## **Il lottatore BLU:**

- può alzarsi
- può difendere
- deve evitare la fuga e il balzo in avanti
- deve stare aperto (gomiti, ginocchia, gomito a contatto con il ginocchio)
- non deve prendere le dita
- Non può usare attivamente una gamba mentre difende impedendo l'esecuzione della presa dell'avversario



# Posizione obbligata a terra/3

**VALIDO SOLO PER LA LOTTA GRECO-ROMANA**

## SPECIFICAZIONE

Solo per la lotta GRECO-ROMANA, la posizione obbligata a terra, viene applicata anche in caso di richiamo di passività quando è prevista la scelta della posizione da parte del lottatore attivo.

*La procedura deve essere applicata ad entrambi i lottatori considerando per ognuno la cronologia sotto riportata che deve essere rispettata sia per l'atleta rosso sia per l'atleta blu*

### 1° PASSIVITÀ

- Non prima di 02:00
- Conferma del Presidente di tappeto
- STOP + 1 punto per lottatore attivo
- Scelta posizione

### 2° PASSIVITÀ

- Non prima di 04:30
- Conferma del Presidente di tappeto
- STOP + 1 punto per lottatore attivo
- Scelta posizione

### DALLA 3° PASSIVITÀ

- Conferma del Presidente di tappeto
- NO STOP + 1 punto per lottatore attivo

# Posizione obbligata a terra

**VALIDO SOLO PER LA LOTTA GRECO-ROMANA**

**COME DEVE INTERVENIRE LA TERNA ARBITRALE PER STIMOLARE L'ATTIVITÀ DEI LOTTATORI? ➡ PASSIVITÀ**

Ci sono tre scenari che disciplinano la procedura della passività. Designare il lottatore più passivo:

1. quando il punteggio è di 0-0 dopo 2:00 minuti;
2. nel caso di punteggio di parità e un lottatore è chiaramente più attivo dell'altro;
3. quando l'altro lottatore ha la predominanza ma il suo avversario agisce in modo troppo difensivo.

La passività deve essere segnalata dopo un idoneo periodo di tempo. Ciò significa che il comportamento dei lottatori deve essere considerato in questo lasso di tempo e la valutazione della passività è basata su più azioni (attacchi e difese).

Una passività non è basata su una singola azione (*snapshot*).

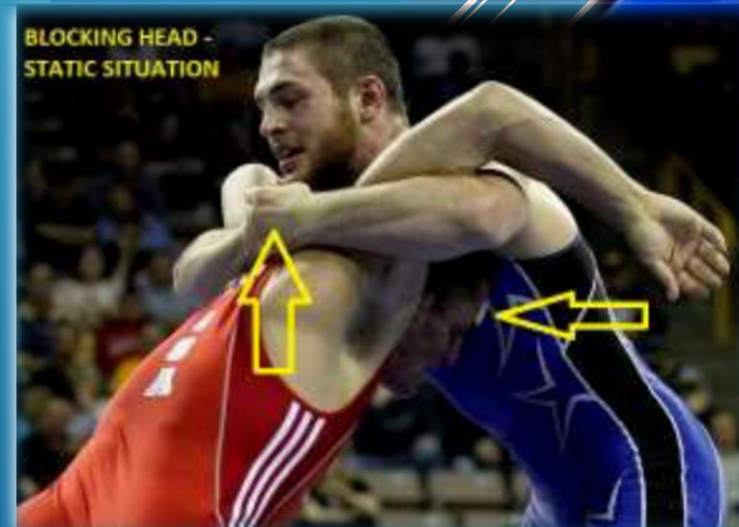
# Conclusioni

*I lottatori sono invitati a lottare in modo ATTIVO.*

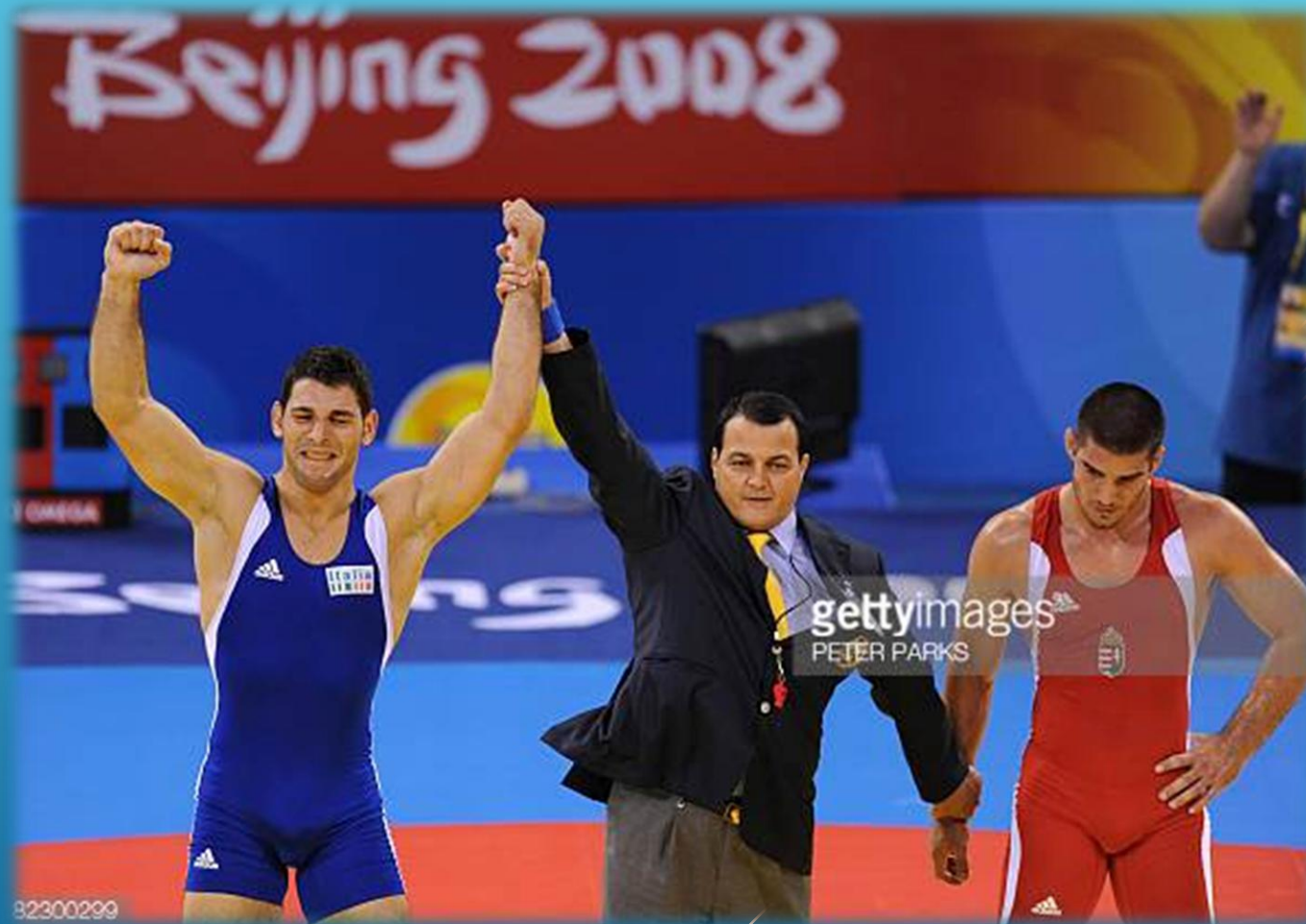
*Gli arbitri devono incoraggiare la lotta attiva e penalizzare la lotta negativa.*

*La lotta eretta, nella posizione in piedi, è la chiave per rendere più attraente la lotta GRECO-ROMANA.*

*Questa presentazione ha l'intento di rendere più comprensibile il NUOVO REGOLAMENTO NAZIONALE/INTERNAZIONALE.*



*... grazie per l'attenzione.*



82300299

**DOZSA Edit**  
Presidente CNUG

**Realizzato da Andrea Magni**